

Orientations stratégiques de la recherche et de la création 2020–2025

*Document préparé en vue de la planification des projets
déposés auprès de la Fondation canadienne pour
l'innovation (FCI) et du Programme des chaires de
recherche du Canada*

RÉSUMÉ



UQÀM

Introduction

Les orientations stratégiques de l'UQAM en recherche et création 2020-2025 servent de cadre de référence pour la FCI, le Secrétariat des chaires de recherche du Canada, ainsi que tous les organismes subventionnaires québécois et canadiens. À l'interne, ces orientations, objectifs, pôles de développement et priorités institutionnelles 2020-2025 visent aussi à guider de façon stratégique, efficace, transparente, équitable et inclusive les décisions en lien avec l'évolution de la recherche et de la création, afin d'en favoriser le plein développement au sein de l'établissement.

Elles fournissent un cadre de référence pour la mise en place de différents processus de décision, offrant ainsi un environnement de recherche et de création dynamique et vivant pour ses actrices et acteurs, autant pour les projets de nature plus individuelle que pour les initiatives collaboratives ou intersectorielles.

Ce document sera complété par un plan d'action annuel, élaboré en concertation avec les facultés et l'École, et de manière cohérente avec le plan stratégique institutionnel.

Valeurs et principes

Les orientations stratégiques de la recherche et de la création 2020-2025 reposent également sur trois piliers importants en recherche et création à l'UQAM, qui sont la toile de fond sur laquelle viennent s'inscrire les trois orientations stratégiques et les cinq objectifs principaux qui seront mis de l'avant au cours des cinq prochaines années.

Les 3 « i » que sont l'innovation, l'intersectorialité et l'impact représentent les orientations stratégiques centrales du développement de la recherche et de la création à l'UQAM pour la période 2020-2025.

- Depuis toujours et plus que jamais, c'est **l'innovation** qui caractérise la recherche et la création à l'UQAM. Qu'elle soit scientifique, technologique, sociale, institutionnelle ou organisationnelle, l'innovation constitue sans doute ce qui caractérise le mieux nos chercheuses, chercheurs, créatrices et créateurs, et donne un sens à leur travail : faire avancer les savoirs et les pratiques, mais aussi renouveler, parfois radicalement, nos regards et perspectives sur les objets de connaissance ou les manières de les appréhender.
- L'UQAM fait du développement intersectoriel un point central de ses pôles stratégiques de recherche et de création. **L'intersectorialité** se déploie d'ailleurs à travers ses instituts thématiques, de nombreux regroupements et réseaux de recherche stratégiques, autant de structures institutionnelles regroupant des expertises en recherche et création ainsi que des programmes pluri/trans/interdisciplinaires et intersectoriels.
- Troisième et dernier « i » caractérisant l'UQAM dans ce qu'elle a de plus novateur et intersectoriel, **l'impact** constitue un vecteur stratégique de nos activités de recherche et de création. Créer de la valeur scientifique et sociale ajoutée à travers l'innovation et l'intersectorialité, c'est augmenter l'impact des retombées de la recherche et de la création au bénéfice du plus grand nombre.

Pôles stratégiques de recherche et de création

Cognition, création, apprentissage

Ce premier pôle stratégique concerne la cognition, la création et l'apprentissage auxquels se rattachent des équipes de recherche importantes, tant en sciences de l'éducation qu'en sciences humaines, en sciences, en communication et en arts.

On y retrouve notamment des recherches menées sur l'éducation tout au long de la vie, la didactique, l'apprentissage, la cognition et les neurosciences, le langage, la pensée humaine et l'épistémologie, de même que la recherche-création en arts et études littéraires.

Enjeux territoriaux et défis environnementaux

Ce second pôle constitue un champ intersectoriel de développement majeur qui rassemble plusieurs chercheuses, chercheurs et équipes de recherche à travers les différentes facultés et l'École.

Il inclut notamment des recherches sur le développement international et la mondialisation, l'urbanité, les territoires créatifs et imaginaires, le patrimoine, les ressources naturelles, l'écologie, l'agriculture et la forêt, l'environnement et les changements climatiques, les nouvelles énergies, la prévention et la gestion des risques ainsi que leurs effets sur la santé et les conflits sociaux, le développement durable et la responsabilité sociale, la mobilité et la ville intelligente et verte, de même que les systèmes d'information géographique.

Fondements théoriques et développements appliqués de la recherche numérique et technologique

Ce pôle interpelle des secteurs fondamentaux et appliqués de la recherche scientifique ou de la création, partant de l'abstraction (réflexion fondamentale et analyse critique sur la nature des objets ou leur connexion, phénomènes ou processus; conception de modèles) vers la

quantification ou l'expérimentation, pour aboutir à la production technologique (œuvres, matériaux, logiciels, inventions) ou à de nouvelles connaissances.

Les domaines constituant ce pôle ont aussi comme dénominateur commun de contribuer à l'évolution de la société d'information par l'art, le concept ou la technique. Ils incluent les mathématiques fondamentales, la création numérique, la conservation et la médiation des patrimoines, les nouveaux matériaux et les nouvelles technologies, dont l'Internet des objets, les données massives et l'intelligence artificielle.

Gouvernance, éthique et gestion responsable

Ce pôle stratégique concerne les recherches en gouvernance (structures, fonctions, règles et statuts, processus de gestion des organisations), en éthique et en gestion responsable.

Il porte entre autres sur les organisations saines et performantes, la prospérité économique des sociétés, les innovations technologiques en finance, la responsabilité sociale des organisations, le marketing durable et responsable, l'acceptabilité sociale des projets et l'incidence sociale de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies.

Identité(s), culture(s) et société(s)

Ce pôle se déploie à travers les nouveaux modes de diffusion artistique ainsi que la recherche-crédation, l'étude des pratiques culturelles, du tourisme et du divertissement, du pluralisme et de la diversité, notamment dans des problématiques d'inclusion et d'accessibilité, de l'autochtonie et de la nordicité.

Ce pôle inclut également les recherches portant sur la citoyenneté, la démocratie ou les droits civils, politiques, économiques, sociaux et culturels, la mondialisation et la migration. On y retrouve aussi les études sociohistoriques sur la science et la technologie, les recherches sur les langues, les cultures, les établissements et les communications, les phénomènes de radicalisation, les défis d'une nouvelle forme de vivre-ensemble ou de cohabitation.

Santé et mieux-être

Ce pôle englobe les recherches sur la place des arts dans l'éducation, l'espace public et les communautés, la santé et le mieux-être individuels et collectifs tant du point de vue médical que social, la promotion de la santé et de saines habitudes de vie, la prévention et le vieillissement de la population.

On retrouve ici aussi les actions auprès des populations vulnérables – notamment dans le cas de traumatismes, de violences interpersonnelles, sexuelles et conjugales, de suicide et de sa prévention, de troubles envahissants du comportement et d'autisme – de même que celles auprès des familles (parentalité et reproduction).

Priorités institutionnelles 2020–2025

- **Priorité 1 – Promouvoir la conduite responsable en recherche et la gestion éthique des fonds**
- **Priorité 2 – Favoriser l'équité, la diversité et l'inclusion**
- **Priorité 3 – Déployer une stratégie de valorisation et de gestion des données de recherche et de valorisation des expertises en recherche**
- **Priorité 4 – Intensifier le continuum de l'intersectorialité en recherche et en création**
- **Priorité 5 – Soutenir la recherche partenariale sous toutes ses formes**

Conclusion

L'UQAM est aujourd'hui l'une des grandes universités francophones de recherche et de création au Québec, au Canada et dans le monde. Grâce au travail acharné et novateur de ses chercheuses, chercheurs, créatrices et créateurs de pointe, elle s'est taillé une place très enviable non seulement au chapitre de la recherche traditionnelle (fondamentale et appliquée), mais aussi sur le plan de la création et de la recherche-crédation, de la recherche partenariale, interdisciplinaire et intersectorielle. En misant sur l'innovation, l'intersectorialité et l'impact dans ses orientations stratégiques de recherche et de création 2020–2025, l'UQAM consolide et fait rayonner son leadership dans la production, la diffusion et la mobilisation de connaissances à haute incidence sociale, reconnues pour leur ancrage local et leur rayonnement international, au bénéfice de la société tout entière.